

Teilnahmebedingungen

Die Teilnahme an Seminaren und Veranstaltungen gründet auf Freiwilligkeit und der Bereitschaft, Verantwortung für den Umgang mit sich und anderen selbst zu übernehmen.

Die Anmeldung ist erst mit dem ausgefüllten und unterschriebenen Anmeldeformular und mit der Überweisung des Gesamtbetrags auf das Konto:

David Gilmore Kreissparkasse Tübingen

IBAN: DE 24 641 500 20 0000 841 283

Aus dem Ausland zusätzlich:

Bic.-Swift: SOLADES1TUB verbindlich.

Danach bekommen Sie eine Kursbestätigung mit allen wichtigen Informationen und gegebenenfalls eine Wegbeschreibung.

Bei Absagen bis 8 Wochen vor Seminarbeginn kann der Seminarpreis in voller Höhe zurückgefordert werden bzw. eine Gutschrift nach Absprache. Ab 8 Wochen vor Seminarbeginn ist nur eine Gutschrift möglich oder es muss eine Ersatzperson gestellt werden.

Bei vorzeitigem Abbruch bzw. beim Nichterscheinen besteht weder Anspruch auf Rückerstattung noch auf eine Gutschrift. Wir weisen grundsätzlich auf die Möglichkeit hin, zur Minderung Ihres finanziellen Risikos eine Seminarversicherung abzuschließen.

Ich erkläre mich für alle Haftungsansprüche während der Fortbildung sowie bei der An- und Abreise selbstverantwortlich und werde den Leiter über eventuelle gesundheitliche Probleme informieren. Mit meiner Unterschrift erkenne ich die allgemeinen Teilnahme- und Anmeldebedingungen an.
<https://www.davidgilmore.com/index.php/unsere-agb>

Termine:

24.- 26. Januar 2025 (Fr. 19.30 Uhr -So. 13.30 Uhr)
11.- 16. März 2025 (Di. 19.30 Uhr -So. 13.30 Uhr) *
07. - 09. Juni 2025 (Sa. 15.00 Uhr -Mo. 13.30 Uhr)
15. - 17. August. 2025 (Fr. 19.30 Uhr – So. 13.30 Uhr)
04.- 09. November.2025 (Di.19.30 Uhr -So. 13.30 Uhr) *

* offene Spielertrainings

Seminarkosten:

€ 2.200,- inkl. 2 Supervisionen o. Ü/VP).
Bei Anmeldung/Bezahlung vor dem 30. September 2024 € 1.800,-,
bei Anmeldung/Bezahlung bis zum 30. November 2024 € 2000,-.

Kurszeiten: Erster Abend, Beginn 19.30 Uhr.
Letzter Tag, Ende 13.30 Uhr

Übernachtung:

Der Übungsraum ist im Kienbergsaal, Kurhaus, Freudenstadt. Unterbringung und Verpflegung organisiert jede(r) TeilnehmerIn für sich. Es gibt viele private Unterkünfte in Freudenstadt. Touristik 07441-864-0. Empfehlung Heaus Benedik(Hotel Krone

Voraussetzungen:

Jahresgruppe 1 bei David Gilmore oder vergleichbarer Abschluss einer Clownausbildung/Performance-Erfahrung.

Wichtig:

Die Fortbildung ist kein Ersatz für Therapie

Ort:

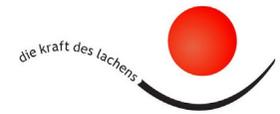
Kienbergsaal, Kurhaus Freudenstadt
Promenadenplatz 5
72250 Freudenstadt
Telefon: 07441/864-0

theaterkasse@freudenstadt.de

Anmeldung:

Humor- und Lebensschule
Freudenstadt David Gilmore

Tel. +49 7444-954 953
Fax +49 7444-953 973
Mobil +49 160 170 26 76



Der Narr auf der Bühne des Alltags - Spielertrainings (2. Jahresgruppe)

Teil 2 der Grundausbildung zur persönlichen und spielerischen Entwicklung als Clown, Narr oder Humor-Trainer

**Kienbergsaal, Kurhaus
Freudenstadt**

24. Januar – 09. November `25

**5 Wochenendtrainings
2 Intensivtrainings
Supervisionsgruppen und selbständige
Arbeit**

Die 2. Jahresgruppe ist das zweite Jahr der Gesamtausbildung: "Der Clown als Spieler, Heiler Lehrer" mit dem Titel: „Der Narr auf der Bühne des Alltags“. Im 2025 wird sie als eine Reihe von Spielertrainings konzipiert. Die Intensivwochen bleiben anderen Teilnehmer und Teilnehmerinnen offen.

Sie will die Entwicklung des eigenen Humors und den spielerischen Umgang mit dem Alltag konkret weiterführen und die eigene Clownfigur und Umgang mit Bühne, Clownmethoden und Theaterimprovisation erweitern.

Die Themen:

- Die Bühne als Spiegel des Alltags und Methode des Humors.
- Das Spiel des Clown und des Narren im Licht des Alltags.
- Bühnenimprovisation und Umgang mit Bühne und Präsenz sowohl für die Bühne als auch für den Alltag.
- Figur und Nummer weiter entwickeln und aus persönlichem und spielerischem Material ergänzen.
- Heilsame und lösende Prozesse im Leben umsetzen.
- Die eigenständige Anwendung des Erlernten im jeweiligen Kontext des eigenen Berufs- und Lebensfeldes.

Die Methoden

- Die Hintergründe der Methodik werden durch Praxis vermittelt, indem persönliche Themen Grundlage der spielerischen Entwicklung bleiben.
- Gleichzeitig wird eine Fürsorge im Alltag unterstützt und eine Vertiefung des persönlichen Heilwerdens und des humorvollen Umgangs in einen spielerischen Rahmen integriert.
- Dazu gehört der Umgang mit der Bühne und die Übertragung der erlernten Fähigkeiten in den persönlichen und beruflichen Alltag.
- Die Betonung der Jahresausbildung beruht auf den authentischen Ausdruck und auf die Entwicklung der Clownfigur. Die Bühne steht dabei als Methode im Mittelpunkt.
- Übungen werden weiterhin gepflegt, die eine persönliche und spielerische Entwicklung und Umsetzung der "Null" fördern.
- Die selbständige Arbeit wird in klein gehaltenen Arbeitsgruppen mit Supervision durch David Gilmore gefördert..

Der Abschluss:

Das Ausbildungsjahr wird mit einer Werkstattaufführung abgeschlossen. Ein Erfolgszeugnis mit Angaben der inhaltlichen Schwerpunkte der Fortbildung wird nach einer Werkstattaufführung, nach Teilnahme an allen Veranstaltungen und nach einem schriftlichen Abschlussbericht über gemachte Erfahrungen und Erfolge erteilt

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich an für:

Seminar-Titel

Termin

Vorname

Nachname

Straße

PLZ/Ort

Telefon/privat

Telefon/geschäftlich

Email

Ich habe die Gebühr von € auf das Konto David Gilmore IBAN: DE 24 641 500 20 0000 841 283 bei der KSK Tübingen Bic.-Swift: SOLADES1TUB (SEPA-Verfahren) überwiesen. Mit meiner Unterschrift erkenne ich die allgemeinen Teilnahmebedingungen an (siehe andere Seite)..

Ort/Datum

Unterschrift